

Albatross Trainer 环保讲师



Albatross

Empowering Youth for Life

www.albatrossglobal.org
info@albatrossglobal.org

05.2011

亲爱的环保讲师们：

首先，欢迎你们加入信天翁基金会，成为一名优秀的环保讲师。众所周知，环境问题已是当今和未来世界所面临的一项重大挑战，越来越多的人开始意识到保护环境的重要性，也因此展开了环保行动。很高兴你们能成为这支队伍的一员！

作为一名环保讲师，你不仅能了解当今热门的环保议题，还能作为志愿者走进中小学，跟孩子们分享环保知识。我们会提供充足的环保资源、准备环保故事和游戏，让环保活动变得简单又有趣。再加上环保教案的帮助，你一定能轻松自如的将环保理念传递给更多人。

一些简单的行动，你就可以对孩子们的未来产生积极的影响。同时，你也能感受到“环保”的热度。这是一场艰难的战斗，需要大家共同去面对。从小事做起，从身边做起。

我相信，在学习和传递环保理念的过程中你一定会有所收获。在孩子们的欢呼中收获你的成功吧！抓住这特别的机会，成为中国的环保大使。

祝一切顺利！

Ghislaine Bouillet-Cordonnier
创始人，Albatross Foundation

目录

1. 简介	4
2. 班级活动注意点	4
3. 活动综述	5
4. 课程计划	6
4.1 环保知识竞赛	6
4.2 故事.....	7
4.2.1 树	7
4.2.2 能源.....	7
4.2.3 土壤.....	8
4.2.4 水	8
4.3 游戏.....	9
4.3.1 垃圾挑战.....	9
4.3.2 钓鱼游戏.....	12
4.3.3 碳排放游戏.....	14
5. 打印/准备材料.....	15
6. 环保资源	17
电影.....	17
书籍.....	18
网站.....	20

1. 简介

这是一份针对小学生而设计的教案，这份材料能帮助你将环保理念传递给学生。所有教学内容都在本教案中列出，可供你在课堂中使用。另外，我们还提供PPT教材，协助课堂活动。

你可根据自己的教学内容准备并打印部分材料，携带到学校。关于打印材料部分，我们会在课程计划中详细介绍。

无需打印所有文件，大部分材料适用于电脑屏幕。

2. 班级活动注意点

1. 准备与练习

第一次当老师难免会紧张。但是，只要你对教学材料越熟悉，你就越能自信地站在讲台上。所以，在去学校之前，你应该计划好要跟孩子们分享的内容，并进行练习。练习越多，你对班级的掌控也越娴熟。有过几次教学经验后，你就能应付自如了。在课堂上变得更加自信，紧张感逐渐消失，并学会享受这样的挑战。你不必拘泥于教案，可用自己独特的语言把理念传递给孩子们。当然，如果你忘记下一句要说什么，屏幕下方的文字稿会给你提示，你完全不用担心冷场的出现。

2. 与听众互动

讲师常常会对着屏幕讲课（特别是有趣动画！），这不仅能减少紧张感，还能不时提醒自己下一句要说什么。但是，与观众保持互动非常重要。一个确保你能面对观众的好方法是：当你站在讲台上时，请确保你的脚指向观众。这样，你既可以轻易扫到屏幕，也能保证大部分时间身体是面向观众的。要不是跟观众有眼神的交流，让观众更多的融入到课程中来。

3. 精力充沛

学生是一群良好的听众，如果你向他们展示激情，他们一样会以激情回馈于你。如果你感到疲惫，那也请假装精力充沛！让大家看看你对所谈话题的热情。学生的注意力很容易被分散，所以你的演讲要尽可能生动，尽可能涉及不同领域。

4. 注重身体语言

在课堂上，你的一言一行时刻被学生注视着。良好的身体语言能让你显得更睿智，更好的掌控全局。大部分教室和礼堂都是有讲台的，很多讲师都习惯于靠近讲台讲课，这似乎成了讲师的“避风港”。然而，讲台也能成为讲师和观众之间的障碍，使彼此疏远。合理利用台上的每一

寸空间，适当的移动，能帮助你走近观众的心。另外，手势和声调也能帮助你传递信息。

5. 音量适中

如果是在大教室进行活动，学校理应提供话筒和音响设备，但讲师讲课时也应保持口齿清晰、声音洪亮。尝试与最后一排的学生进行交流。注意控制课程的进度，尽量放慢语速，没有必要一口气把课程全吐完。学生们都是第一次接触这些材料，应该给他们充分的时间来理解和消化。如果你忘记下面要说什么，不妨停顿一会或者重复一遍刚刚说过的话，学生们是很乐意听你说第二遍的。不断变化音调，让你的课程变得有趣，也便于学生们抓住重点。

6. 掌控全局

记住，在课堂上你是一名老师，你必须掌控全局。通常情况，学生们都是很守规矩、很认真的，有些学生会因为害羞而保持沉默。多提问来激起他们的热情吧！用你独特的方式让整个教室都活跃起来！如果学生们不积极，你可以通过点名让学生参与进来。如果你得不到想要的答案，不要一直停留在问题之上，继续下一个环节吧。要让学生们时刻保持新鲜感。

7. 装备充分

去学校之前，要装备充分，避免一些意外的状况。这里是一些你需要带去学校的东西：手提电脑、有教学材料的U盘、水、手表、照相机、幻灯片指示器、纸质材料、反馈表。

另外，做好心理准备。你去的学校越偏远，环境会越糟糕。时刻保持清醒。一些贫困落后的学校装备也是落后的，因此你要做好没有电脑没有PPT光靠一张嘴讲课的准备。

3. 活动综述

环保讲师项目中包含的课程都是简单且有趣的，专门针对小学生设计。讲课时不必完全按照课程表来，你可以选择感兴趣的部分自己组合课程，也可以加入自己的点子。一堂环保课的长度通常在1—2个小时，你可根据实际情况调整。下面是一份参考课程表：

#	活动	时长
1	自我介绍	5 分钟
2	环保知识竞赛 (二选一)	
	1. 自然与垃圾 (与土壤和树的故事相呼应) 2. 水、空气和能源 (与能源和水的故事相呼应)	10 分钟 10 分钟
3	故事 (四选一)	
	1. 树 (先讲这个故事, 这是个很好的切入点。)	30分钟
	2. 能源 (包含碳排放游戏。垃圾挑战可作为该环节的最后部分)	35 分钟
	3. 土壤	20 分钟
4	游戏	
	1. 垃圾挑战	25 分钟
	2. 钓鱼游戏	10 分钟
	3. 碳排放游戏	10 分钟
	总计	60-90 分钟

4. 课程计划

4.1 环保知识竞赛

这套课程中有两个环保知识竞赛, 包含了自然与垃圾、水、空气和能源等内容。这个竞赛是为了测试学生们对环境的了解程度。

选择其中的一个竞赛开始你的环保课程, 这个环节能够激起孩子们的热情和兴趣, 也能帮助活跃课堂气氛。作为讲师, 你要不停鼓动孩子们参与进来, 为之后的课程营造一个良好的氛围。准备一些小奖品, 比如糖果, 来奖励答对问题的学生们。



4.2 故事

4.2.1 树

这是一个发生在复活节岛的真实故事，在故事里你可以看到复活节岛崩溃的全过程，也能看到当今世界的影子。复活节岛以神秘的雕像而闻名于世，岛上居民为了运输雕像而砍倒了所有树木，当最后一棵树被砍倒的时候，复活节岛的文明也随之而去，不复存在了。树木的砍伐导致整个生态系统的崩溃——水土流失、雨水枯竭、农作物坏死等等。



讲述这个故事，是希望学生们能够开始担忧自己所居住的地球。当今世界的生态系统和复活节岛的生态系统一样，都遭到了破坏，我们人类的种种行为，正在导致地球的覆灭。更多关于复活节岛的信息，请登录网站：

http://www.mysteriousplaces.com/Easter_Island/html/story.html

4.2.2 能源

如今，我们生活的方方面面都离不开能源。然而，我们使用的大部分能源都来自化石燃料，这些燃料是不可再生的，在不久的将来就将被我们用光。而更严重的是，这些燃料燃烧所产生的气体污染了环境，破坏了气候。全球变暖就是燃烧化石燃料所造成的恶果，如果我们继续以这种速度使用化石能源，那人类很快就要面临



各种极端气候了。幸运的是，大家已经开始意识到这种不可持续的产能方式对世界造成的影响，一部分企业和个人已采取行动。例如中国，正在研发清洁能源系统，太阳能产业也蒸蒸日上。未来新能源的发展潜力更是不可估量。这个故事解释了气候变化的成因和结果，呼吁大家使用清洁能源。另外，故事里还包含了一个碳排放游戏，我们会在本教案的3.3.3节具体讲述游戏的规则。

4.2.3 土壤

土壤是生命的一项基本元素，包围着我们的生活，但我们常常忽略它，小看它在整个生态系统中的作用。生活在城市里的人们，被钢筋水泥环绕，却忽视了钢筋水泥下面的土壤。这个环节中，我们将看看土壤的组成元素以及它的作用。现代农业的发展正在破坏土壤的质量，从而影响人类的身体健康，我们应该怎么做去保护土壤呢？



4.2.4 水

水是当今世界上最充裕的物质之一，然而，人类可以使用的淡水资源却十分匮乏。在这节课中，学生将会了解水循环系统，对水在家庭、农业、工业中的用途有所了解。另外，“将水用光”这一概念也会被提出。尽管水资源被我们使用后仍然存在于地球上，不会消失，但被人类污染过的水资源将无法再使用了，也就是说，这些水已经被“用光”了。最后，学生将被



引导去思考如何在家庭、工业、农业中节约用水。为了让课程更有趣，活动中可加入实物：装满水的木桶、玻璃杯、勺子，这三者的关系就代表着地球上的水资源总量、淡水总量、人类可使用的淡水资源总量之间的关系。为了帮助学生记住这些内容，课程的最后还设置了画图环节：让学生把所有能想到的节水行为都画出来，并贴到一张海报上，把海报张贴在显眼的地方，以提醒学生要时刻节水。

4.3 游戏

4.3.1 垃圾挑战

■ 简介

在现代社会，我们几乎可以买到任何想要的东西。然而，当这些东西被我们丢弃时，问题就产生了。减少垃圾负面影响的最佳方式就是回收再利用，我们可以在很多地方对垃圾进行回收再利用——家里或是学校。

这个游戏将告诉学生垃圾回收再利用的重要性、如何回收再利用，以及学校能做些什么。



■ 所需材料

- 纸箱 (5-10 个学生一组，每组一个)
- 彩色铅笔
- 彩色纸张
- 胶水
- 剪刀
- 其他装饰品



■ 游戏讲稿

■ 第 2 页

大家希望有一个美丽的居住环境吗？你们觉得自己身边的环境如何呢？大自然赠予了我们得天独厚的生存条件，但是，光这些还不够。我们需要物质来满足衣食住行各方面的需求。美食、房子、水、电、家具等等，我们离不开任何一样东西，是这些让我们的生活变得精彩。那么，这些物质满足了人类需求的同时，它们还带来了什么呢？（让学生回答）

■ 第 3 页

毋庸置疑，它们带来了成堆的垃圾、废物。据统计，我国每年丢弃价值 900 亿的垃圾。至今，绝大部分人对待垃圾的态度仍是消极的，他们不懂如何处理自己制造的垃圾，我想在座大部分

人也不敢保证自己处理垃圾的方法就一定正确吧。因此，今天就让我们来一场“垃圾大挑战”，学会如何分类回收垃圾，变废为宝。

■ 第4页

有多少人会循环利用废弃物？

有多少人知道如何循环利用家里的废弃物？

事实上，70%的废弃物是可以被循环再利用的，而真正被循环的还不到10%。很多人都只说没行动。

■ 第5页

为什么我们要对垃圾进行循环再利用？

循环再利用节约了宝贵的自然资源，所有物品都是取材于自然资源的，如果能够将废物重复利用，那么我们可以省下一大笔资源。循环再利用节省了能源。不需要制造新的物品，只需将废弃物重新改造，自然节省了不少能源。循环再利用节约了干净的空气和水。

循环再利用节省了垃圾填埋的空间。随着人类垃圾制造能力不断攀升，对垃圾填埋场的需求越来越大。人类在这个地球上已经很拥挤了，想找到足够的空间来放垃圾更是一项严峻的挑战。因此，循环再利用节省了空间，为大家留下了

更多舒适的生活空间。循环再利用既省钱又创造了工作机会。循环再利用成为一个新兴话题，大家把目光逐渐转向此处，很多人从中看到了商机。也许未来某一天，循环利用会成为最热门的工作领域。



■ 第6页

下面是回收再利用的过程，对学生来说，这真的只是一个简单的程序：

1. 非类可回收垃圾和不可回收垃圾。
2. 将可回收垃圾放在指定的地方。
3. 将这些可回收垃圾运送到垃圾回收中心。

■ 第 7 页

首先，让我来看看哪些是可回收垃圾，哪些又是不可回收垃圾呢？

可回收垃圾：纸张，纸箱，金属，玻璃，塑料容器，电池。电池含有有毒重金属物质所以千万不可以随便丢弃，应该把电池集中到专门的回收站。



■ 第 8 页

不可回收垃圾：塑料袋，包装纸，废纸，面巾纸，多种材料混合制成的产品。

在现有的技术水平下这些材料都无法被回收利用，但随着科技的进步将有可能回收利用这些垃圾。

■ 第 9 页

小测试，看看学生们掌握了多少。（拿出废弃物让大家说出它是可回收垃圾还是不可回收垃圾。）

■ 第 10 页

为了对垃圾进行分类，我们需要两种不同的垃圾箱。

■ 第 11 页

下面我们就要开始动手制作垃圾箱了。大家会被分为几个小组，每组 5-10 人，一起来完成这个垃圾箱的制作。我们需要两类垃圾箱，一类专门用于收集纸张、纸箱、报纸、杂志等纸类垃圾，另一类用于收集塑料、金属、玻璃等垃圾。（帮大家分组并给每个组设定任务，分配纸盒、彩笔、纸、胶水、剪刀等制作垃圾箱的材料和工具。如果天气好，该活动可在室外进行。）

我们对垃圾箱只有两个要求：

1. 明确标示垃圾类别。
2. 大胆发挥想象，装点你的回收箱。

给学生 15-20 分钟的时间进行垃圾纸箱的装饰。之后，你可以让学生们带



着自己制作的垃圾箱走到讲台前与大家分享，并评选出最好的垃圾纸箱。参考下图。

4.3.2 钓鱼游戏

这是个激动人心的有趣游戏，这个环节通过钓鱼的实例强调了过分使用自然资源会造成的恶果。人类只有保持自然资源的可持续发展才能获取长久的利益。

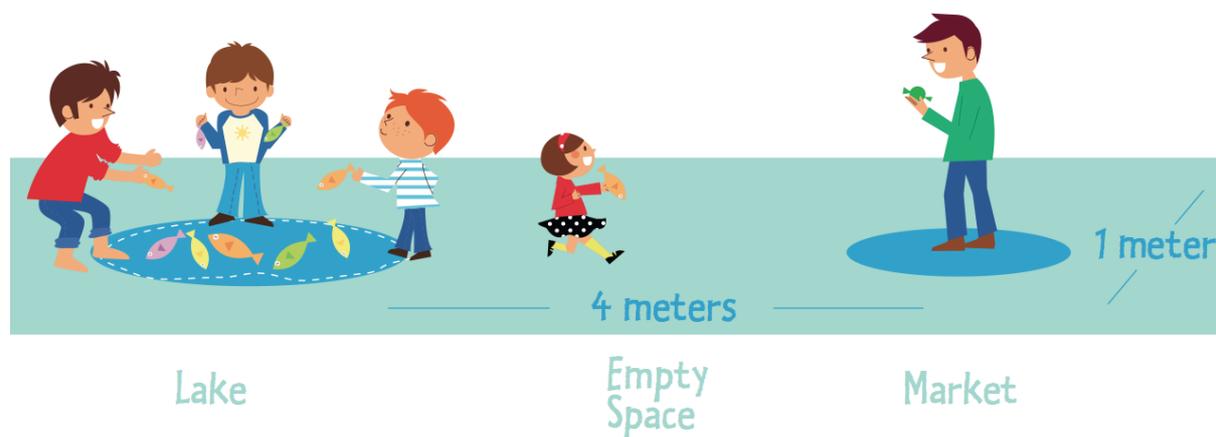
所需材料

- 用粉笔画一个直径 3 米左右的大圈，作为湖泊。
- 16 张纸，剪成鱼儿的形状。（见“打印/准备材料”章节）
- 2 袋糖果



准备

在环保课程开始前，环顾教室四周，寻找一个宽敞的地方来玩钓鱼游戏。这个游戏要在所有学生面前进行，这样才能保证每个学生都了解发生了什么。你需要一块空地来充当湖泊，另一块空地充当市场，这两块空地之间要相距 4 米左右，且不能有障碍物。确保游戏的场地上没有任何会伤害学生的尖锐器皿或者障碍。在游戏过程中参与者会来回跑动，因此必须确保场地的安全。场地详情参见下图：



为了让游戏有序进行，需要几名额外人员的加入：

- 1 个人负责画出湖泊的范围
- 1 个人充当市场，收鱼发糖（须为工作人员）
- 1 个人来解释游戏规则并引导游戏的进行

■ 游戏讲稿

以下是“钓鱼游戏”的演讲稿，与 PPT 一起使用。括号外的话是你需要说的，括号内的话是你需要做的。

■ 第 1 页

让我们来玩一个钓鱼游戏。看看，这里是一个湖泊（指向湖泊），那么，什么生活在湖泊里呢？一鱼！

（将 12 条纸鱼放入湖中，一条一条放，让学生们一起数）

现在，我们需要一些渔民。谁想当渔民啊？（从教室中选 3 个学生当渔民）

■ 第 2 页

下面我来解释一下游戏的规则：游戏开始后，渔民跑向湖泊，开始钓鱼。每一次，渔民只能钓一条鱼。钓到一条鱼后，渔民要立刻跑向市场，将鱼卖给鱼贩子，从而换得一颗糖。之后再继续去湖里钓鱼。

渔民有 10 秒钟的时间，他们应该在这 10 秒里尽可能多的钓鱼。大家都明白游戏规则了吗？

（接着就开始游戏。渔民在湖和市场间来回跑动，让剩下的学生们一起倒数 10 秒钟。）

1 年过去了！现在是冬天，渔民们进入休整期。大家看看，每个渔民都钓到了不少鱼。那让我们再来看看湖泊吧。（走向湖泊，计算还有多少条鱼留在湖泊中。）

湖里还剩下 * 条鱼！现在是冬天了，每年的冬天，鱼儿都会生小鱼。我们假定，每条鱼都生了 1 条小鱼。（在湖里另放入 * 条鱼。湖里总共有 2 * 条鱼。）

好了，春天再一次到了，新的一年开始了。渔民们要重拾旧业，捕更多的鱼了！另外，村子里的另一些人看到渔民们的生意红火，便也想加入钓鱼的行列。于是，又有 3 个渔民加入了！

（再选 3 个学生作为渔民。）

让我们开始新一季的捕鱼。（重复第一轮的步骤，倒数 10 秒，渔民捕鱼，去市场交换，剩下的鱼生小鱼……通常，游戏进行到第三轮的时候，湖里的鱼就被捕光了。）

怎么回事？湖里没有 1 条鱼了？怎么可能呢？

从这个游戏里我们可以学到什么？（让所有的学生回到座位。）

■ 第 3 页

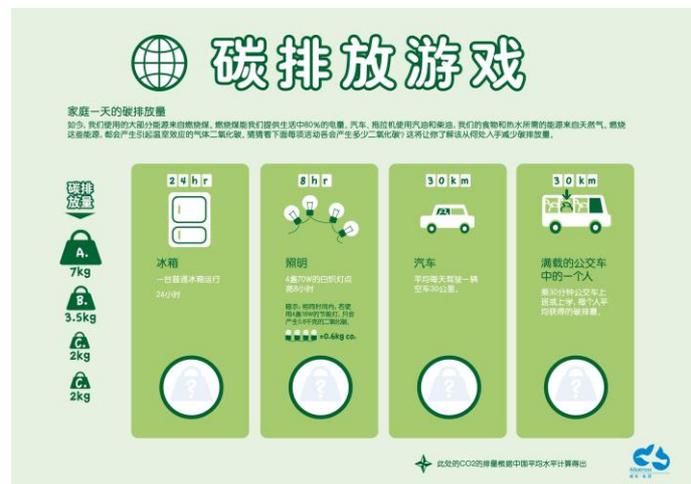
刚开始的时候，我们看到的是欢快的场面：渔民捕了很多鱼，换到很多糖果，湖里仍有很多鱼。但是，湖里鱼儿的数量在不断减少，每一年会有越来越多的鱼被捕捞，捕捞的数量超过了新出生的鱼儿数量。

结果，鱼的总数在减少，最终，所有的鱼都被捕完了。这就是我们所谓的“过渡捕捞”。如果渔民此刻停止捕鱼，鱼儿的数量也不会再回升了。

这个游戏中，鱼只是一个例子，我们日常生活里消耗着各种各样的自然资源。如果人类之间为了资源而恶性竞争，却忽略了保护资源的重要性，那么，所有的资源都将和湖里的鱼一样被我们消耗殆尽。

4.3.3 碳排放游戏

气候变化和二氧化碳排放是中国、乃至当今世界热议的话题。通过这个游戏，学生们会了解二氧化碳的来源，我们的日常活动都造成了二氧化碳的排放。学生需要将不同的二氧化碳排量填到对应的日常活动中去，从中了解自己的哪些行为会加速全球变暖。讲师可以借此引导学生改变日常不良的生活习惯，减少自己的环境足迹。



■ 所需材料

- 打印的碳排放纸板（右图），详见“打印/准备材料”章节。将学生分组，每组一张纸板。
- 一袋糖果

■ 游戏讲稿

关于碳排放游戏的 PPT 有助于你向学生介绍游戏规则。另外，我们还会提出一些游戏中的注意点。

第5页

将学生分组，5人一组。志愿者讲师帮忙分发碳排放纸板。每组学生有4分钟的时间来填写这张纸板。他们的任务就是把二氧化碳排放量填到相应的日常活动中去。

4分钟后，让每组选一名学生带着纸板走到讲台上。

第6页

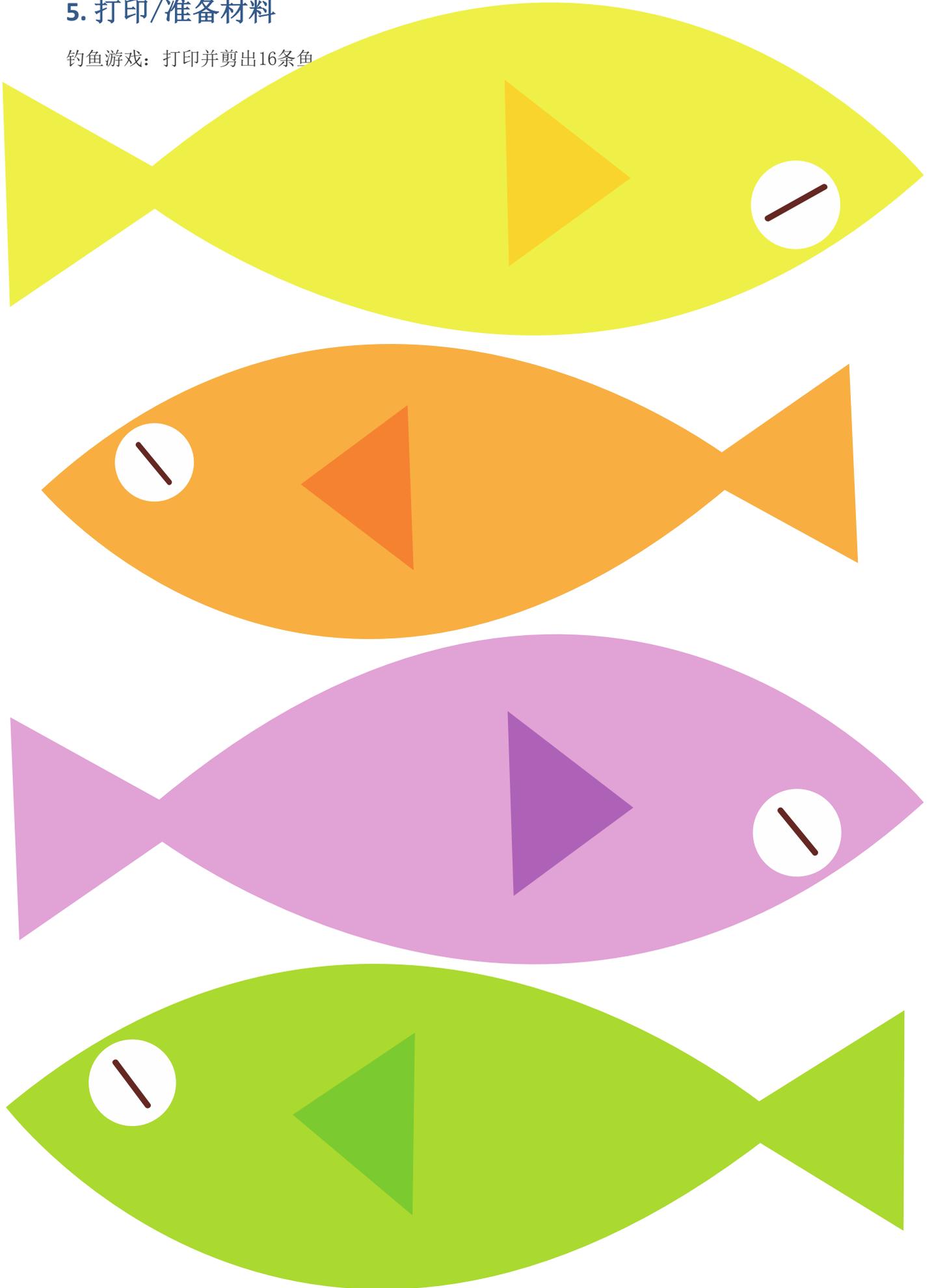
用你认为最好的方式宣布答案。答错的学生回到座位，答对的学生一组每人可以获得一些物质奖励（糖果）。

第7页

与学生们一起讨论游戏的结果。为什么汽车碳排放量高于公交车？什么是碳足迹？我们如何减少个人的碳足迹？

5. 打印/准备材料

钓鱼游戏：打印并剪出16条鱼





碳排放游戏

家庭一天的碳排放量

如今,我们使用的大部分能源来自燃烧煤。燃烧煤能我们提供生活中80%的电量。汽车、拖拉机使用汽油和柴油,我们的食物和热水所需的能源来自天然气。燃烧这些能源,都会产生引起温室效应的气体二氧化碳。猜猜看下面每项活动各会产生多少二氧化碳?这将让你了解该从何处入手减少碳排放量。

碳排放量

A. 7kg

B. 3.5kg

C. 2kg

D. 2kg

<p>24hr</p>  <p>冰箱 一台普通冰箱运行 24小时</p> 	<p>8hr</p>  <p>照明 4盏70W的白炽灯点 亮8小时 暗示:相同时间内,若使 用4盏18W的节能灯,只会 产生0.6千克的二氧化碳。</p> 	<p>30km</p>  <p>汽车 平均每天驾驶一辆 空车30公里。</p> 	<p>30km</p>  <p>满载的公交车 中的一个人 乘30分钟公交车上 班或上学,每个人平 均获得的碳排放量。</p> 
---	--	--	---

此处的CO2的排量根据中国平均水平计算得出

6. 环保资源

作为一名环保讲师，你一定对环保话题很感兴趣，希望在教课的同时，自身也能学习一些环保知识。在此，我们为你提供了一些高端的环保知识，帮助你变成一个更优秀的环保讲师！

要分享的有我们最爱的环境书籍、电影、网站，有国内的也有国外的。大部分环保电影你都能在网上直接观看，看完电影再读几本书，看看环保网站，你一定能受益匪浅！

电影

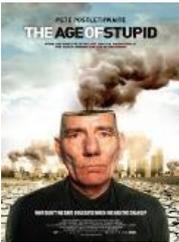
电影是在短时间内学习环保知识的最佳途径，也是最有趣的途径。以下的电影碟片你都能在市场上买到（除了第一部）。你也可以选择在优酷或者土豆上在线观看。



《家园》这是一个关于我们家乡——地球的故事。整个故事震撼人心并且有非常出色的视听效果，其中包括了 54 个国家的空中俯视景观。这部电影从一个全新的视角展现了我们的地球。相信我们，这是部很新潮的片子，并且意义深远。



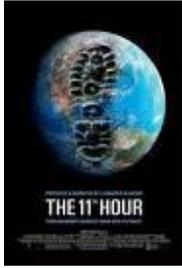
《难以忽视的真相》它可能是所有环保方面的影片中最为重要的一部。像影片中的美国前副总统戈尔那样以全球变暖的事实来教育群众是前所未有的。如果你还未看过该片，我们建议你现在就拿出你的日历，然后在这一周里抽出两个小时来看它。



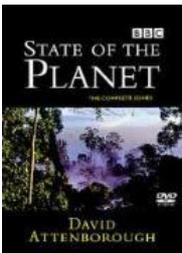
《愚昧的年代》是一部半故事半纪录的影片，它主要是关于全球变暖，电影制作资金全部由募捐得来。它已经席卷了全世界。这部片子导演是《审判麦当劳》的导演，奥斯卡获奖影片《九月的一天》的制片的影院新作。这部具有野心的混合“戏剧”“纪录”“动画”元素的影片，由皮特·波斯尔思韦特主演，讲述一个生活在 2055 年已被摧毁的世界的老人，翻看 2008 年的影像资料——“为什么我们不在还有机会的时候阻止气候变化？”



《肮脏电影》泥土，看似不起眼，但每一把泥土当中却含有超过十亿的有机物质，而这些物质恰好就是维系交互作用以及地球生态平衡的重要角色，本片以幽默充实的方式，带领观众好好看看脚下土地的未来。现在，一群拥有各种不同身分的人，从生物学家到美国克斯岛监狱当中的囚犯，他们集合在一起，要告诉所有人该如何解决人类所造成的土地危机，并保护这些对生态永续维系非常重要的泥土。



《[第十一小时](#)》很多人将这部片子视为《难以忽视的真相》的续集。该片由 Leonardo Dicaprio 旁白，片中采访了一些环保专家、思想家和国际领袖人物，让他们来分享他们对于当前环境问题的看法以及一些可能的解决方案。



《[大地的声音](#)》系列片是博物学家大卫·艾登堡禄关于人类对自然环境及地球未来的影响的研究。三个部分的系列片探索了给地球带来危害的主要原因以及我们如何去防止这些危害的发生。

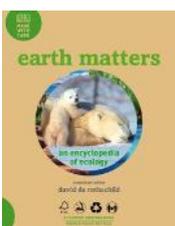
书籍



《[从摇篮到摇篮](#)》William McDonough 和 Michael Braungart 共同向公众宣布了新一轮工业革命的宣言，这个宣言的意义在于：它同时宣布了两样东西已经被时代所淘汰：传统制造业和传统的环境保护主义。作者不仅是设计师也是化学家，他们想在不破坏企业自身利益和允许人类发挥天性的基础上，将废品的概念从地球上清除掉。他们提供了一些非常具有挑战性的企业典范，他们并不是

仅仅减少破坏环境而已——他们实际上还在为环境和自己的邻居做更多事情，同时也在在这个过程中赚到了更多的钱。

《[It's All Connected](#)》作者 Benjamin Wheeler、Gilda Wheeler 和 Wendy Church。这是了解全球热门议题和可持续发展知识推荐书籍之一。它向我们展示着地球的巨大变化和造成这些变化的罪魁祸首。本书包括社会研究、科学、环境研究、ESL。这些领域联系在一起，便成了全球议题。另外，本书也提出了解决当前困境的建议。

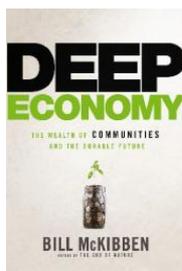


《[Earth Matters](#)》作者 David de Rothschild。这本书通俗易懂，包含了很多照片、网站资源，也提出了一些简单的方法供读着来改善日常的生活习惯。同时，作者也介绍了他自己的计划——用一艘由 12000 只塑料瓶搭建的小船穿越太平洋！作者希望通过这个行动来唤醒更多人保护环境意识，强调保护生物的多样性。这项行动也推进了 MaGiC（中国绿色制造）项目的发展。

《Our Choice: A Plan to Solve the Climate Crisis》作者 Al Gore，诺贝尔和平奖得主。本文通过一张张形象的照片，清楚的展示了全球变暖、工业污染所带来的骇人听闻的变化。人们不应该把注意力放在谴责污染环境的行为上，而应该努力想办法解决当前的环境问题。

《Natural Capitalism》作者 Paul Hawken。这本书中，三个顶级的战略专家（Paul Hawken、Amory 和 Hunter Lovins）将告诉大家，行业领先的公司巨头们是如何走向“新型工业”的——一个更有效率、更有利可循，同时又更环保、能创造更多工作机会的商业模式。

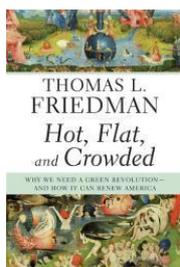
《Mid-Course Correction: Toward a Sustainable Enterprise》作者 Ray Anderson，Interface 公司的创始人。本书记录了作者走上可持续发展之路的全过程，包括他如何意识到环境的重要性以及公司的变化等。他所拥有的是一家地毯制造公司，如何让这样一家公司在可持续发展大道上昂首前进呢？让我们拭目以待。



《Deep Economy: The Wealth of Communities and the Durable Future》作者是 Bill McKibben。全球的经济的发展不应该受到制约——这是大家默认的，然而 McKibben 却提出了异议。地球没有足够的资源来保持不断增长的经济趋势。作为环境专家的他，是如何站在更深的角度，让读着去思考环境和经济的关系的呢？

《The Sustainability Advantage》作者是 Bob Willard。在追求最大利润的时代，在保守经济压力的时代，商业专家 Bob Willard 给大家提出了简单又使用的指导，带大家走进三赢的局面。本文语言朴实，道出了社会和环境共利的根本。

《The Natural Step Story》作者是 Karl-Henrik Robert。在可持续发展领域，很少有组织能比得上 The Natural Step 的影响。在这个故事里，作者介绍了 Natural Step framework 的改革历程，包括维持生命的四个系统条件以及满足这些条件的方法。



《Hot Flat and Crowded》作者 Thomas Friedman。作者介绍了当今社会面临的两大问题：911 之后美国丢失的国际地位和环境危机。从我们今天所处的环境出发，本书展示了解决这两大问题的关键：如何重建地球家园、复新美国。虽然这本书的重点是美国，但它提出的解决方案是适用于每一个国家的。

网站

中国对话：这是一个彻彻底底的双语网站（包括注释的中英文翻译）。中外对话为国内外在环保问题上的开放讨论提供了一个很好的平台。他们关于中国环保问题的文章非常可靠并且会提供最新信息。

The Story of Stuff：它通过最基本的购买、使用和丢弃的过程，我们生活中的所有东西都影响着国内和国外社会。然而，大多数的影响是潜在的。《The story of Stuff》是一部 20 分钟的快步调的短篇。它非常真实地阐述了我们生产和消费模式的实质。这部短片揭示了大量环境及社会问题之间的关联，并呼吁我们一起来创造一个更加公平的可持续发展的世界。《The Story of Stuff》可能会从此改变你对生活中所有事物的看法。



350.org：这是一个致力于解决气候危机的全球运动。人们通过网络联系起来，世界各地的草根组织也加入其中。如今，超过 188 个国家的志愿者加入到这个全球运动中来，这些志愿者来自社会各个阶层。350 这个数字代表了气候的安全性。为了保护地球，科学家们预测人类必须把空气中的二氧化碳含量从 0.0392% 降低到 0.0350% 以下。当然，350 不仅仅是一个数字——它是我们人类共同努力的目标。

Worldchanging：这是一个非盈利的媒体组织。它的总部设立在西雅图。它构建了一个由自由新闻记者、设计师以及思考家组成的全球网。我们极力向你推荐这个网站。在这个网站中你会读到在新的环保科技、环保设计及环保观念方面最为激动人心的新闻。

Greenbiz：将告诉你如何将环保职责与商业成功结合到一起，在这一方面它会是最好的资源。



Inhabitat：关注设计的前景同时追踪科技、实践及原材料的创新网站。这些创新推动了建筑及家居设计的可持续发展，并且带来了更为聪明的设计。

TreeHugger：是一个向人们倡导把可持续性作为社会主流价值观的媒体频道。